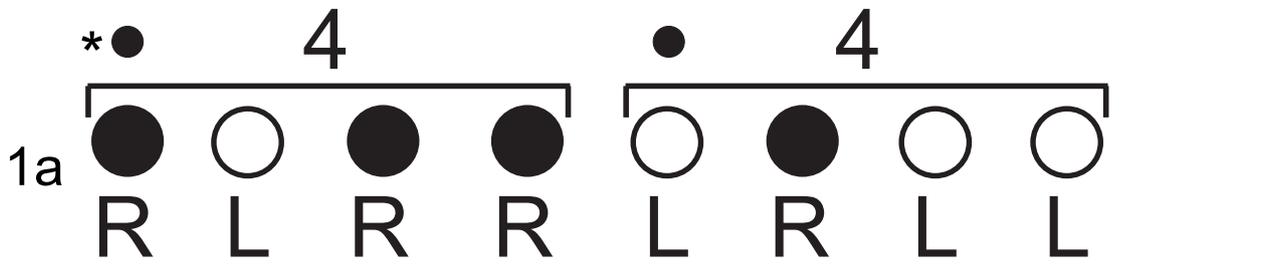
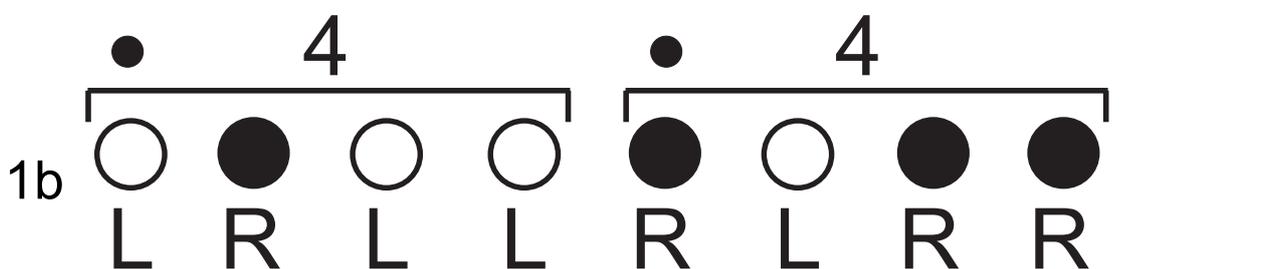
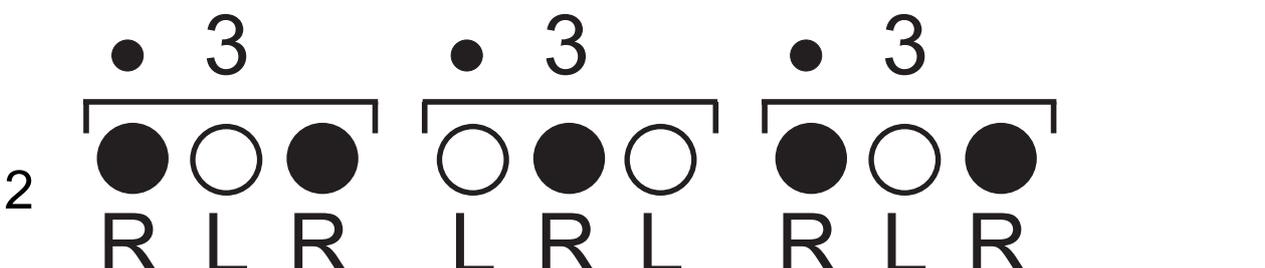
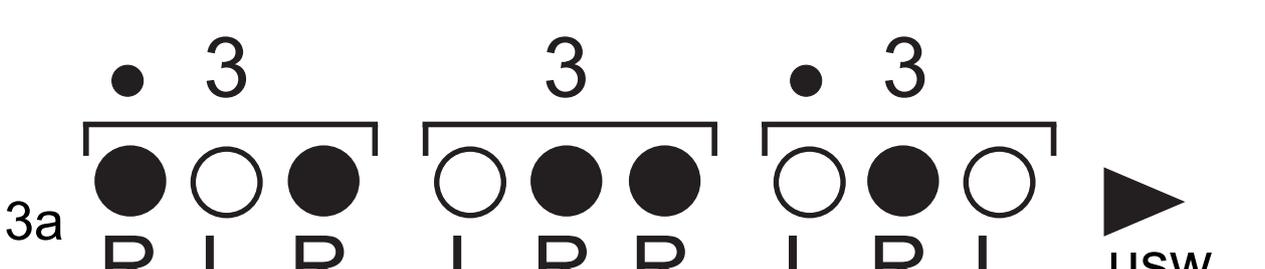


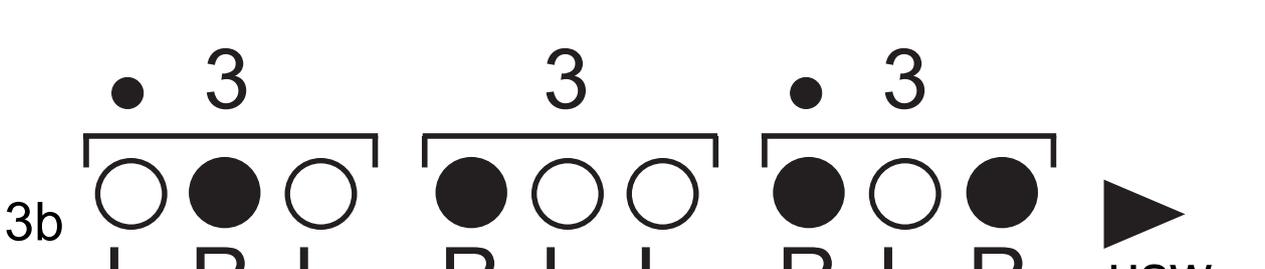
Rhythmus-Übung in verschiedenen Handsätzen mit Dreier- und Vierer-Schlagfolgen und Einzel- und Doppelschlägen im Wechsel auf der Basis einfacher Paradiddles (*Pa-ra-Diddles* sind Standard Übungsmuster aus den 40 American Standard Rudiments - das Grundlagen Vokabular für das Schlagzeugspiel)

1a 

1b 

2 

3a   usw...

3b   usw...

* ● = leichte Betonung / Akzent