

# Der Vierer-Schlag ● ● ● ●

Die sieben grundlegenden Handsätze für den "Vierer-Schlag" zur Entwicklung des richtigen, dynamischen Spielgefühls zwischen Stock, Händen und Trommelfell.

Langsam üben und auswendig lernen, die Anschläge werden dadurch geläufig und sicher. Locker aus dem Handgelenk spielen und auf die Hand-/Schlagabfolge achten. Viel Spaß.

1 **R** **R** **R** **R** | **R** **R** **R** **R**  
zähle: 1 - 2 - 3 - 4 oder Klap - per - schlan - ge

---

2 **L** **L** **L** **L** | **L** **L** **L** **L**

---

3 **R** **L** **R** **L** | **R** **L** **R** **L**

---

4 **L** **R** **L** **R** | **L** **R** **L** **R**

---

5 **R** **R** **L** **L** | **R** **R** **L** **L**

---

6 **L** **L** **R** **R** | **L** **L** **R** **R**

---

7 **R** **R** **R** **R** | **R** **R** **R** **R**  
**L** **L** **L** **L** | **L** **L** **L** **L**